

PROTOKÓŁ 13/2020

Protokół z posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miejskiej w Tarnowie, które odbyło się w dniu 21 stycznia 2020 roku w godzinach od 16.30 do 17.58 w budynku przy ul. Goldhammera 3, sala narad nr 8.

W posiedzeniu udział wzięli wszyscy członkowie Komisji:

Radny Marek Ciesielczyk, Radna Agnieszka Danielewicz, Radny Krzysztof Janas, Radna Kinga Klepacka i Radna Krystyna Mierzejewska.

Lista obecności – zał. nr¹ protokołu.

W obradach uczestniczyli:

Członek Zarządu Województwa Małopolskiego Pan Edward Czesak,
Sekretarz Powiatu Dąbrowskiego Pani Anna Mikos,
Zastępca Dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej Pani Maria Zawada - Bilik
Dyrektor Wydziału Kultury UMT Pan Marcin Sobczyk,
Lista obecności – zał. nr² protokołu.

Posiedzenie otworzył i zebranych powitał **Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Pan Marek Ciesielczyk**. Po stwierdzeniu quorum do podejmowania prawomocnych uchwał przedstawił porządek obrad (załącznik nr³).

Planowany porządek posiedzenia:

1. Możliwości powołania do życia regionalnego (ponadregionalnego/wojewódzkiego) Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego przy współpracy Miasta Tarnowa, Powiatu Dąbrowskiego i Województwa Małopolskiego.
2. Opracowanie i zatwierdzenie planu pracy Komisji na 2020 r.
3. Sprawy bieżące i wolne wnioski.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk, zaproponował dodanie dwóch punktów do porządku obrad dotyczących: książki wydanej przez Muzeum Okręgowe w Tarnowie pt. „Jan Głuszak DAGARAMA genialny wizjoner z Tarnowa” oraz dyskusję nt. kontynuacji projektu „Tarnowskie Dialogi”. Wszyscy Radni głosowali jednomyślnie za przyjęciem zmienionego planu i jego realizacją.

¹Lista obecności członków komisji.

²Lista obecności zaproszonych gości.

³Planowany porządek posiedzenia.

Przyjęty porządek posiedzenia:

1. Możliwości powołania do życia regionalnego (ponadregionalnego/wojewódzkiego) Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego przy współpracy Miasta Tarnowa, Powiatu Dąbrowskiego i Województwa Małopolskiego.
2. Opracowanie i zatwierdzenie planu pracy Komisji na 2020r.
3. Prezentacja książki autorstwa Pana Marka Ciesielczyka pt. „Jan Głuszak DAGARAMA genialny wizjoner z Tarnowa”.
4. Organizacja kolejnego spotkania „Tarnowskie Dialogi”.
5. Sprawy bieżące i wolne wnioski.

Ad 1. Możliwości powołania do życia regionalnego (ponadregionalnego/wojewódzkiego) Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego przy współpracy Miasta Tarnowa, Powiatu Dąbrowskiego i Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk otwierając punkt poinformował, że członkowie Komisji otrzymali krótkie sprawozdanie z działalności „Centrum Polonii w Brniu” – kiedy był on Dyrektorem tej jednostki. Zaznaczył, że Tarnów i Dąbrowa Tarnowska są zagłębiem emigrantów i przypomniał o forum mediów polonijnych organizowany przez 20 lat przez Pana Stanisława Lisa. Wspomniał o pomysłach budowy pomnika Chrystusa Króla na Górze świętego Marcina (projekt nie został zrealizowany ze względów finansowych), który nie miał być tylko pomnikiem. W cokole planowane było centrum kongresowe w którym miało się mieścić Centrum Polonii. Pan Przewodniczący Komisji Marek Ciesielczyk stwierdził, że gdyby udało się stworzyć w Tarnowie taką instytucję, to mogłaby mieć większe znaczenie niż ta w Brniu. Skierował tę propozycję do Małopolskiego Banku pomysłów - została ona przyjęta.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk zwrócił się z pytaniem do Radnych oraz zaproszonych Gości jak widzą możliwość powstania takiej instytucji. Zaznaczył, że na terenie Tarnowa znalazły by się takie obiekty, które spełniałyby założenia tego projektu np. Pałac Ślubów czy Sanguszków. Centrum swoje miejsce mogłoby znaleźć także w budynku na ul. Wałowej - koło baszty, w siedzibie BWA w Parku Strzeleckim. Można też rozważyć możliwość działalności takiej instytucji w dworku, w którym obecnie działa. Jeżeli Województwo byłoby zainteresowane można byłoby rozważyć rozszerzenie działalności Centrum Sztuki Moście.

Członek Zarządu Województwa Małopolskiego, Pan Edward Czesak, podziękował za zaproszenie. Ponieważ w zakresie jego kompetencji jest strategia województwa Małopolskiego jest zainteresowany propozycją stworzenia takiego Centrum. Poinformował, że wcześniej był zaproszony przez Starostwo Powiatowe na spotkanie z udziałem Radnych Małopolskich oraz poseł Anny Pieczarki, gdzie zostały przedstawione pomysły które Powiat chciał umieścić w strategii małopolski. Pan Edward Czesak w piątek (17.01.2020) w agendzie, spotkał się z Prezydentem Miasta Tarnowa, Romanem Ciepiałą w celu, złożenia projektów opracowanych przez Miasto.

W związku zaproszeniem na posiedzenie Komisji Kultury pozwolił sobie odwiedzić Breń, Starostwo Powiatu Dąbrowskiego oraz Burmistrza Dąbrowy, w celu rozmowy o ewentualnej

reaktywacji tego centrum. **Pan Edward Czesak** stwierdził, że od czasu jak Pan Przewodniczący był tam dyrektorem dużo się zmieniło na lepsze, dużo pieniędzy zostało zainwestowanych. Zaznaczył, że jego zdaniem, wdrożenie na ten temat rozmawiać i dyskutować. Odniósł się również do pomysłu lokalizacji takiego centrum w Tarnowie – uznał je za zbyt ogólne i widzi potrzebę skonkretyzowania. W Brnieu jest niewyjaśniona sytuacja dotycząca własności w związku z tym obawia się, że inwestowanie tam może okazać się „pójściem w ślepią uliczkę”.

Jednocześnie podkreślił, że jest jak najbardziej za tym, aby spróbować powrotu do tej formy Centrum która działała za czasów Pana Przewodniczącego Marka Ciesielczyka – choćby nawet w związku ze zniesieniem wiz do Stanów Zjednoczonych. **Pan Edward Czesak** chętnie wysłucha stanowiska Rady Miejskiej w powyższym zakresie.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk skierował to samo pytanie do przedstawicielki powiatu Dąbrowskiego Pani Sekretarz Powiatu Dąbrowskiego Anny Mikos.

Pani Sekretarz Powiatu Dąbrowskiego Anna Mikos podziękowała za zaproszenie i przekazała, że Pan Starosta Dąbrowski jest otwarty na wszelkie propozycje. Poinformowała, że uzyskane na tym spotkaniu informacje będą przekazane na Zarządzie Powiatu w celu już kolegiąlnego zastanawiania się nad propozycjami.

Zastępca Dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej Pani Maria Zawada - Bilik zaznaczyła, że jest tutaj z Panem Dyrektorem Marcinem Sobczykem, aby wysłuchać jaki jest pomysł na Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego. Ważnym aspektem przy tworzeniu takich instytucji jest odpowiedź na pytanie czy będzie ona przynosiła zysk. Powiedziała, że obserwuje się zmianę struktury zamieszkania. Ludzie wyjeżdżają, zmieniają się potrzeby. W mieście Tarnowie jest stały stan instytucji kultury. Podstawowym pytaniem jest: jaki jest pomysł i co trzeba zrobić, żeby takie centrum ściągnęło ludzi, zarobiło na sobie i czy w ogóle ma ono sens, jeżeli niedaleko w Brnieu oraz Woli Więcfawskiej są już podobne instytucje. Kto za ile będzie ją utrzymywał. Zaznaczyła, że oczywiście to nie znaczy, że jest to zły pomysł.

Dyrektor Wydziału Kultury UMT Pan Marcin Sobczyk, zaznaczył, że kontakty które są utrzymywane (np. z Polonią z Zaolzia lub z Zachodniego Wybrzeża USA), to kontakty dzięki dawnym znajomościom. Ważna w takich relacjach byłaby instytucja wyznaczona aby pomóc w zawieraniu bądź utrzymywaniu relacji z Polonią.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk przedstawił swoje propozycje. Jeżeli chodzi o promocje to Centrum powinno nakierować się na działania zachęcające do inwestowania w naszym terenie. Ściąganie nie tylko pieniędzy, ale np. nawiązywanie kontaktów czy zawiązywanie ścisłej współpracy z instytucjami takimi jak ambasador Stanu Illinois. Inwestorzy z zachodu, kiedy chcą wejść na Polski rynek trafiają na bariery np. biurokrację. Centrum mogłoby w tym pomagać. Dotychczasowe starania miasta Tarnowa na znalezienie wyróżnika nie przyniosły efektu. Hasło: „Tarnów. Polski biegun ciepła” nie przyniesie Miastu inwestorów.

Dzięki działaniu Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego – Tarnów jako Stolica Polonii, czy Światowa stolica Polonii, byłoby znacznie większe prawdopodobieństwo pozyskania inwestorów. Jeżeli jest jakaś idea, ona może przynieść rezultat, ale nie musi.

Przewodniczący Komisji Marek Ciesielczyk zaznaczył, że nie możemy pytać „Czy nas stać?“, bo Miasto nie ma innego wyjścia – musi znaleźć inwestorów. Takie akcje pokazują, że idziemy różnymi drogami, ale muszą być one inne, ponieważ jeżeli „poślizgniemy się” na jednym to zostaje nam drugie wyjście.

Jeżeli chodzi o finansowanie, Przewodniczący Komisji liczy na Województwo, ponieważ jeżeli chciałoby się zaangażować, to ranga tego przedsięwzięcia stałaby się wyższa niż projekt dwóch powiatów.

Po dyskusji między innymi dotyczącej: ewentualnego łączenia Centrum z projektem Centrum Dialogu; przychylenia się do opinii, że charakter wojewódzki omawianego projektu byłby wskazany; sposobie finansowania zewnętrznego bądź zmian w potrzebach Polonii - Przewodniczący Komisji Marek Ciesielczyk zaproponował, żeby Komisja zgłosiła ten projekt do wniosku o fundusze norweskie.

Pani Radna Krystyna Mierzejewska stwierdziła, że jest to projekt Przewodniczącego Komisji Pana Marka Ciesielczyka, więc nie wie, czy Komisja powinna zgłaszać go jako swój pomysł, dlatego ona wstrzyma się od głosu.

Komisja przeszła do głosowania wniosku do Pana Prezydenta o wpisanie projektu „Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego” do aplikacji Miasta Tarnowa o Fundusze Norweskie.

Stosunkiem głosów 4 za, 0 przeciw, 1 wstrzymujących się Komisja podjęła decyzję o wystąpieniu z ww. wnioskiem do Pana Prezydenta.

Na tym punkt zakończono.

Ad 2. Plan Pracy Komisji na rok 2020

Członkowie Komisji zapoznali się z proponowanym planem pracy Komisji Kultury i Ochrony Zabytków (załącznik nr ⁴). Po krótkiej dyskusji przeszli do głosowania.

Jednogłośnie stosunkiem głosów 5 za, 0 przeciw, 0 wstrzymujących się Komisja przyjęła proponowany plan pracy komisji.

Na tym punkt zakończono.

Ad 3. Prezentacja książki autorstwa Pana Marka Ciesielczyka pt. „Jan Głuszak DAGARAMA genialny wizjoner z Tarnowa”.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk zaprezentował książkę pt. „Jan Głuszak DAGARAMA genialny wizjoner z Tarnowa”. Książka autorstwa Pana Przewodniczącego jest napisana w dwóch językach, posiada mały format - żeby nie zniechęcić czytelników. Jest to publikacja darmowa przeznaczona do promocji Tarnowa, która może być lepiej odebrana niż

⁴ Plan Pracy Komisji Kultury i Ochrony Zabytków na rok 2020.

standardowe gadzety promocyjne. Dostępna jest w Muzeum Okręgowym w Tarnowie oraz w Wydziale Kultury Miasta Tarnowa.

W związku z brakiem głosów w dyskusji na tym punkt zakończono.

Ad 4. Organizacja kolejnego spotkania „Tarnowskie Dialogi”.

Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk poinformował członków Komisji o wyznaczonej dacie kolejnego spotkania z cyklu „Tarnowskie Dialogi” - 15 lutego 2020 r. Gościem będzie Pan Rafał Sonik – sportowiec przedsiębiorca. Spotkanie odbędzie się – tak jak poprzednie, w piwnicach TCK o godzinie 16:00.

Na następne spotkanie **Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** zaproponował zaproszenie profesora Brauna z Buffalo University. Potwierdził możliwość finansowania przelotu oraz pobytu gościa w Polsce ze strony sponsorów – Miasto nie będzie ponosiło kosztów organizacji. Jako temat spotkania Przewodniczący zaproponował powrót do pomysłu z tamtego roku – Niepodległość oraz dodatkowo znaczenie Ignacego Jana Paderewskiego.

Przewodniczący zwrócił się do członków komisji o zastanowienie się nad kolejnymi propozycjami osób, które można było by zaprosić na spotkania z cyklu „Tarnowskie Dialogi”.

Na tym punkt zakończono.

Ad 5. Sprawy bieżące i wolne wnioski.

W związku z brakiem wolnych wniosków Przewodniczący zakończył punkt.

W związku z wyczerpaniem porządku obrad Przewodniczący podziękował wszystkim za uczestnictwo i zamknął posiedzenie.

**Przewodniczący
Komisji Kultury i Ochrony Zabytków**

Marek Ciesielczyk

Protokół sporządziła:

Aleksandra Jarek